

ΓΡΑΠΤΕΣ ΠΡΟΑΓΩΓΙΚΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ ΙΟΥΝΙΟΥ 2011

ΘΕΜΑ: ΙΣΤΟΡΙΑ

ΒΑΘΜΟΣ:

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ: 08.06.2011

ΤΑΞΗ: Α

ΣΕΛΙΔΕΣ: 5

ΤΜΗΜΑ: Α΄ ΑΡ. : ΧΡΟΝΟΣ: 2 ΩΡΕΣ (8:00-10:00 π.μ.)

ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ:

ΜΕΡΟΣ ΠΡΩΤΟ: Να απαντήσετε και τις δύο (2) ερωτήσεις του ΠΡΩΤΟΥ ΜΕΡΟΥΣ. Κάθε ερώτηση βαθμολογείται με δύο (2) μονάδες.

1. Να διαλέξετε από τη στήλη Β΄ τον αριθμό που αντιστοιχεί στη στήλη Α΄ και να τον σημειώσετε στις γραμμές που βρίσκονται δίπλα από τη στήλη Α΄.

ΠΡΟΣΟΧΗ : Στη στήλη Β΄ περισεύει ένα σημείο.

ΣΤΗΛΗ Α΄

- α) Σουμέριοι ..3.....
- β) Κλεισθένης ..1.....
- γ) Μινωίτες ..4.....
- δ) Σπαρτιάτες ...2.....

ΣΤΗΛΗ Β΄

- 1. Οστρακισμός
- 2. Απέλλα
- 3. Ζιγκουράτ
- 4. Ταυροκαθάψια
- 5. Πυραμίδες

(Μον. 4 χ 0,5=2)

2. Να γράψετε Σωστό ή Λάθος δίπλα από κάθε πρόταση.

- α) Τα καμαραϊκά αγγεία βρέθηκαν στη Μινωική Κρήτη. Σωστό.....
- β) Οι Φοίνικες επινόησαν τα ιερογλυφικά. Λάθος.....
- γ) Ο Ερρίκος Σλήμαν ανακάλυψε το Μυκηναϊκό πολιτισμό. Σωστό
- δ) Η Γραμμική Β΄ ήταν η γραφή των Αιγυπτίων.Λάθος.....

(Μον. 4 χ 0,5=2)

ΜΕΡΟΣ ΔΕΥΤΕΡΟ: Από τις τρεις (3) ερωτήσεις να απαντήσετε ΜΟΝΟ στις δύο(2). Κάθε ερώτηση βαθμολογείται με τρεις (3) μονάδες.

1. Να γράψετε με λίγα λόγια τι γνωρίζετε για τα πιο κάτω:

α)Κυκλώπεια τείχη:

Ήταν γιγαντιαία τείχη. Είναι γνωστά ως κυκλώπεια από τους τεράστιους ογκόλιθους που χρησιμοποιούνται για το κτίσιμο τους .Βρέθηκαν γύρω από τις μυκηναϊκές ακροπόλεις.

β) Κώδικας Χαμουραμί: Ήταν η αρχαιότερη γραπτή νομοθεσία του κόσμου .

Βρέθηκε γραμμένη πάνω σε πέτρινη στήλη .Ανήκει στους Σουμέριους, ήταν αυστηρότατοι νόμοι.

γ)Κούροι:

Αρχαϊκά αγάλματα που παριστάνουν νεαρούς άνδρες με καλογυμνασμένα σώματα και πλούσια κόμη. Χαρακτηριστικό τους γνώρισμα ήταν το αρχαϊκό μειδίαμα . Παριστάνονται γυμνοί , ορθοί και με σφιγμένες γροθιές.

(Μον. 3)

2. Μάχη του Μαραθώνα (490 π. Χ.)

α. Ποιοι ήταν οι αρχηγοί των Ελλήνων και των Περσών στην πιο πάνω μάχη;

Ο αρχηγός των Ελλήνων και αρχηγός των Περσών ήταν ο Μιλτιάδης και των Περσών ήταν ο Δάτης και ο Αρταφέρνης.

β. Ποιο ήταν το αποτέλεσμα στη μάχη αυτή και πού οφείλεται;

Η νίκη των Ελλήνων και οφείλεται στο έξυπνο στρατηγικό σχέδιο του Μιλτιάδη που παρέταξε το στράτευμα του ενισχύοντας τα άκρα.

γ. Ποια ήταν η σημασία του αποτελέσματος της μάχης του Μαραθώνα για τους Έλληνες;

Η νίκη αυτή έδωσε θάρρος και αυτοπεποίθηση στους Έλληνες, απέδειξε ότι οι Πέρσες δεν ήταν αήττητοι και αναπτέρωσε το ηθικό των Ελλήνων.

(Μον. 3)

3. Να αναφέρετε τρεις (3) λόγους για τους οποίους η αρχαία Αίγυπτος χαρακτηρίστηκε ως «δώρον του Νείλου»;

α) Ο Νείλος ήταν πλωτός ποταμός και βοήθησε στην ανάπτυξη του εμπορίου.

β) Στις όχθες του υπήρχε πλούσια πανίδα και χλωρίδα για τις ανάγκες των κατοίκων.

γ) Με τις πλημμύρες του καθιστούσε τη γη εύφορη και η Αίγυπτος έγινε σιτοβολώνας της Ευρώπης.

δ) Στο δέλτα του ποταμού υπήρχε άφθονο κυνήγι και ψάρεμα.

ε) Στις όχθες του ποταμού φύτρωνε ο πάπυρος που χρησιμοποιήθηκε ως γραφική ύλη.

(Μον. 3)

ΜΕΡΟΣ ΤΡΙΤΟ: Από τις τρεις (3) ερωτήσεις να απαντήσετε ΜΟΝΟ στις δύο (2). Κάθε ερώτηση βαθμολογείται με τρεις (3) μονάδες.

1.ΕΝΑΣ ΠΛΟΥΣΙΟΣ ΑΝΘΡΩΠΟΣ ΕΚΘΕΤΕΙ ΤΑ ΕΞΟΔΑ ΜΙΑΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ

Όταν ο Θεόπομπος ήταν επώνυμος άρχοντας , αφού ορίστηκα χορηγός σε τραγωδία, ξόδεψα 3.000 δραχμές και δύο μνες. Αργότερα, τότε που πήρα το βραβείο για την προετοιμασία ανδρικού χορού, 2.000 δραχμές και άλλες 800 δραχμές για τους χορευτές του πυρρίχιου στα μεγάλα Παναθήναια. Επίσης πήρα το βραβείο ως χορηγός χορού στα Διονύσια και ξόδεψα, μαζί με την ανάθεση του τρίποδα , 3.000 δραχμές.

Αφού μελετήσετε το πιο πάνω παράθεμα και με βάση τις ιστορικές σας γνώσεις να απαντήσετε στα εξής:

α) Τι ήταν οι λειτουργίες στην αρχαία Αθήνα; Να εξηγήσετε. Να αναφέρετε τις τέσσερις κυριότερες.

Ήταν έξυπνο φορολογικό σύστημα του Περικλή στην αρχαία Αθήνα, που υποχρέωνε τους πλούσιους Αθηναίους να καταβάλλουν τα αναγκαία χρήματα για τις δαπάνες του κράτους (συντήρηση του στόλου, οργάνωση μεγαλοπρεπών γιορτών, ανέβασμα θεατρικών παραστάσεων και αποστολή πρεσβειών σε πανελλήνιες γιορτές)

Οι τέσσερις κυριότερες λειτουργίες ήταν η τριηραρχία, η χορηγία, η γυμνασιαρχία και η εστίαση.

(Μον.3)

β) Σε ποια λειτουργία αναφέρεται το πιο πάνω παράθεμα; Τι γνωρίζετε γι' αυτήν;

Το πιο πάνω παράθεμα αναφέρεται στη χορηγία, δηλαδή την καταβολή των εξόδων από κάποιο πλούσιο Αθηναίο για το ανέβασμα μιας θεατρικής παράστασης.

(Μον.1)

2.Η ΖΩΗ ΣΤΗ ΣΠΑΡΤΗ

Η Σπάρτη, λοιπόν, ήταν ένα στρατόπεδο, όπου ύψιστο αντικειμενικό σκοπό της ζωής του είχε ο καθένας να είναι σε κάθε στιγμή έτοιμος να πολεμήσει με τη μεγαλύτερη αποτελεσματικότητα για την πόλη του. Ο σκοπός κάθε νόμου, ο έσχατος λόγος όλου του συστήματος κοινωνικής διατάξεως, ήταν να διαμορφώσει καλούς στρατιώτες. Η χλιδή στην ιδιωτική ζωή απαγορευόταν αυστηρά· η σπαρτιατική λιτότητα έγινε παροιμιώδης. Ο επιμέρους άνθρωπος, απορροφημένος ολότελα μέσα στο κράτος, δεν είχε καθόλου δική του ατομική ζωή· δεν είχε να λύσει προβλήματα της δικής του ανθρώπινης υπάρξεως. Η Σπάρτη δεν ήταν τόπος για διανοουμένους ή φίλους της θεωρίας· το χρέος όλο του ανθρώπου και το υπέρτατο ιδεώδες της ζωής του Σπαρτιάτη περιέχονταν μέσα στους νόμους της πόλης του.

J.B. Bury-Russel Meiggs, Ιστορία της Αρχαίας Ελλάδος, Εκδ. Καρδαμίτσα, Αθήνα 1978, σ.149

Με βάση το πιο πάνω παράθεμα να απαντήσετε στις πιο κάτω ερωτήσεις:

α) Να αναφέρετε τέσσερα χαρακτηριστικά γνωρίσματα της ζωής των Σπαρτιατών.

Η χλιδή στην ιδιωτική ζωή των Σπαρτιατών απαγορευόταν αυστηρά, οι Σπαρτιάτες ζούσαν μέσα στη λιτότητα. Ο Σπαρτιάτης δεν είχε καθόλου ατομική ζωή. Η Σπάρτη δεν ήταν τόπος για διανοουμένους και φίλους της θεωρίας. Χρέος του Σπαρτιάτη ήταν να ακολουθεί τους νόμους της πόλης του.

(Μον.2)

β) Ποιος ήταν ο σκοπός της αγωγής των αγοριών στη Σπάρτη;

Σκοπός της αγωγής των αγοριών στη Σπάρτη ήταν να είναι σε κάθε στιγμή έτοιμοι να πολεμήσουν για την πόλη τους. Ο σκοπός της αγωγής αυτής ήταν να διαμορφώσει καλούς στρατιώτες.

(Μον.1)

3)Τι γνωρίζετε για τις θεότητες, τα ιερά σύμβολα και το ιερατείο της Μινωικής θρησκείας;

Οι Μινωίτες πίστευαν κυρίως σε γυναικείες θεότητες που συνδέονταν με τη βλάστηση και τη διαδοχή των εποχών, την άνθηση και το μαρασμό, το θάνατο και την ανάσταση. Κυριότερη ήταν η Θεά των Όφρων, θεά της γονιμότητας. Ιερά σύμβολα ήταν η ελιά, ο διπλός πέλεκυς και τα διπλά κέρατα. Ιερά ζώα ήταν ο ταύρος, το περιστέρι και το φίδι. Το ιερατείο αποτελούνταν κυρίως από γυναίκες.

(Μον.3)

ΜΕΡΟΣ ΤΕΤΑΡΤΟ: Από τις τρεις (3) ερωτήσεις να απαντήσετε ΜΟΝΟ στις δύο (2). Κάθε ερώτηση βαθμολογείται με δύο (2) μονάδες.

1. Νεολιθικός οικισμός της Χοιροκοιτίας. Τι γνωρίζετε για την επιλογή του χώρου, το σχέδιο των σπιτιών και τα οικοδομικά υλικά;

Επιλογή χώρου: πάνω σε λόφους και κοντά σε ποταμούς.

Σχέδιο σπιτιών: είχαν κυκλικό σχήμα, θολωτή στέγη, ένα μόνο δωμάτιο και κάποια διέθεταν μεσοπάτωμα και βοηθητικούς χώρους.

Οικοδομικά υλικά: πέτρες, πλιθάρια, πηλός και ξύλα καλάμια και κλαδιά.

(Μον.2)

2.Ποιο ήταν το πολιτικό ιδεώδες του Ευαγόρα κατά την Κυπροκλασική εποχή;

Ήταν η δημιουργία ενός ενιαίου κυπριακού κράτους απαλλαγμένου από την περσική κυριαρχία.

(Μον.2)

3.Για ποιον λέχθηκε η φράση «και νεκρός ενίκα»; Να εξηγήσετε.

Η φράση αυτή λέχθηκε για τον Αθηναίο στρατηγό Κίμωνα ο οποίος στην πολιορκία του Κιτίου στην Κύπρο αρρώστησε και πέθανε. Οι Αθηναίοι για να μην πέσει το ηθικό των στρατιωτών που πολεμούσαν τους Πέρσες, κράτησαν μυστικό το θάνατό του. Στη συνέχεια αντιμετώπισαν τους Πέρσες με επιτυχία και τους νίκησαν σε ναυμαχία στα ανοιχτά της Σαλαμίνας και η νίκη αυτή αποδόθηκε στον Κίμωνα για τον οποίο λέχθηκε η φράση «και νεκρός ενίκα»

(Μον 3)

Ο Διευθυντής :

.....
Γιώργος Ιωσηφίδης

Οι εισηγήτριες

Βαρβάρα Κάσσαρη Β.Δ.
Μαίρη Δρουσιώτου
Φωτούλα Χ΄ Αριστείδου
Μαρία Μανώλη

ΓΙΑ ΕΣΩΤΕΡΙΚΗ ΧΡΗΣΗ - Τσίρειο γυμνάσιο