

ΑΣΚΗΣΕΙΣ

1. Μετάφερε τα ρήματα του πίνακα στον χρόνο που λείπει και προσπάθησε να συμπληρώσεις τις παρατηρήσεις που ακολουθούν.

ΕΝΕΣΤΩΤΑΣ	ΠΑΡΑΤΑΤΙΚΟΣ
λέγεται	έλέγετο
ξενίζεται	έξενιζετο
μέμφεται	έμέμφετο
γίγνεται	έγίγνετο
γίγνονται	έγίγνοντο
γεύομαι	έγευόμην
εύφραίνεται	ηύφραίνετο
εύχεται	ηύχετο
άπτεται	ήπτετο
άπτονται	ήπποντο
ήδομαι	ήδόμην
άγγέλλεται	ήγγέλλετο
έπαγγέλλεται	έπηγγέλλετο
'Υπερήδεται	ύπερήδετο

Παρατηρώ ότι:

Τα ρήματα που αρχίζουν από σύμφωνο, στον παρατατικό

παίρνουν ένα ε στην αρχή

Τα ρήματα που αρχίζουν από φωνήν

στον παρατατικό μετατρέπουν το φωνήν σε κάποιο άλλο φωνήν

Πιο συγκεκριμένα, το α και το ε μετατρέπονται σε **η**, ενώ ρήματα που αρχίζουν με **η το διατηρούν, δεν το αλλάζουν**

Τα σύνθετα ρήματα **διατηρούν την πρόθεση τους και αλλάζουν το φωνήν του του απλού ρήματος. Η πρόθεση επιρεάζει μόνο το ρήμα.**

Οι ίδιες αλλαγές γίνονται και κατά τον σχηματισμό του αορίστου.

ΑΣΚΗΣΕΙΣ

2. Συμπλήρωσε τις προτάσεις σύμφωνα με τα παραδείγματα.

Άλλ' ἔγωγε ηὐχαρίστησα ἀν σοι, εἰ τοῖς λόγοις ὅμοια τὰ ἔργα τῆς χειρὸς εἶχες (ἔχω).

Άλλ' ἔγωγε ηὐχαρίστησα ἀν σοι, εἰ τὰ ἐπιτήδεια ἐφύλαττες (φυλάττω).

Άλλ' ἔγωγε ηὐχαρίστησα ἀν σοι, εἰ ἡμᾶς τοῦ φόβου (λύω).

Άλλ' ἔγωγε ηὐχαρίστησα ἀν σοι, εἰ τοὺς ληστὰς **ἔβλαπτες** (βλάπτω).

Άλλ' ἔγωγε ηὐχαρίστησα ἀν αὐτῷ, εἰ ἄπαντα τὰ τοῦ οἴκου **ἔφερε** (φέρω).

Άλλ' ἔγωγε ηὐχαρίστησα ἀν σοι, εἰ ἐν τῇ οἰκίᾳ **παρέμενες** (παραμένω).

Άλλ' ἔγωγε ηὐχαρίστησα ἀν σοι, εἰ τὸν θώρακα αὐτίκα **ἐκόμιζες** (κομίζω).

Άλλ' ἔγωγε ηὐχαρίστησα ἀν ύμῖν, εἰ τῶν διδασκάλων **ἐπέμπετε** (πέμπω).

Άλλ' ἔγωγε ηὐχαρίστησα ἀν ύμῖν, εἰ τῶν διδασκάλων **ἡκούμετε** (ἀκούω).

Άλλ' ἔγωγε ηὐχαρίστησα ἀν σοι, εἰ ἡμᾶς εἰς ὅρος **ῆγες** (ἄγω).

3. Σύνδεσε τις δύο προτάσεις με τον υποθετικό σύνδεσμο **εἰ** σύμφωνα με το παράδειγμα που ακολουθεί.

Σοὶ οὐκ ηὐχαρίστησα. Τοῖς γὰρ λόγοις ὅμοια τὰ ἔργα τῆς χειρὸς οὐκ εἶχες.

Ηὐχαρίστησα ἀν σοι, εἰ τοῖς λόγοις ὅμοια τὰ ἔργα τῆς χειρὸς εἶχες.

Τῶν ἐχθρῶν οὐκ ἐκρατήσαμεν. Οὐ γὰρ ἐτοξεύομεν.

Τῶν ἐχθρῶν ἐκρατήσαμεν ἀν, εἰ ἐτοξεύομεν.

Γαλάτεια τῆς πνοῆς τῶν αὐλῶν οὐκ ἥδετο. Οὐ γὰρ προσεῖχε τὸν νοῦν.

Γαλάτεια τῆς πνοῆς τῶν αὐλῶν ἥδετο, εἰ προσεῖχεν τόν νοῦν.

Ο δεσπότης οὐκ εἶχεν ἀργύριον ἐν οἴκῳ. Οὐ γὰρ ἐπλούτει.

Οδεσπότης εἶχεν ἀν ἀργύριον ἐν οἴκῳ, εἰ ἐπλούτει.

Γαλάτεια οὐκ ἔφαγεν. Ἀρκτῖνος γὰρ οὐ παρῆν.

Γαλάτεια ἔφαγεν ἀν, εἰ Ἀρκτίνος παρήν.

Ἀρίστωνα οὐ κακῶς εἴπομεν. Οὐκ ἐδυνάμεθα.

Ἀρίστωνα κακῶς εἴπομεν ἀν, εἰ ἐδυνάμεθα.

Τι νομίζεις ότι εκφράζει το δεύτερο μέρος των προτάσεων (υπόθεση); Υπογράμμισε το σωστό.

Εκφράζει: κάτι που γίνεται τώρα ή έγινε στο παρελθόν (πραγματικό)

κάτι που δεν έγινε (μη πραγματικό) **το απραγματοποίητο**

κάτι που μπορεί ή πρόκειται να γίνει (ενδεχόμενο, προσδοκώμενο)

ΑΣΚΗΣΕΙΣ

4. Στο πιο κάτω κρυπτόλεξο βρες 10 φαγητά και ποτά των αρχαίων Ελλήνων.

A	P	T	O	Σ	Σ	Ω	M	Y	Σ
Λ	Η	Γ	Π	Ο	Γ	Τ	Ο	Μ	Κ
Φ	Υ	Δ	Ω	Ρ	Κ	Υ	Ν	Η	Ο
I	Ο	Ε	Ρ	Α	Ο	Ρ	Τ	Λ	Ρ
Τ	Ψ	Τ	Α	Χ	Ξ	Ο	Υ	Ο	Ο
A	Ο	Ο	I	N	Ο	Σ	Δ	Ν	Δ
Σ	Ν	Ε	Δ	Ω	Σ	Α	Σ	Γ	Ο
Φ	Ε	Κ	Ρ	Ο	Μ	Μ	Υ	Ο	Ν

ΑΛΦΙΤΑ
ΟΨΟΝ
ΟΠΩΡΑΙ
ΤΥΡΟΣ
ΜΗΑΟΝ
ΣΚΟΡΟΔΟΝ

5. Ο Μίδας από σοφός κατέληξε **ΑΣΟΦΟΣ**. Λύσε την ακροστιχίδα για να βρεις την απάντηση.

Ο πιο καλός. **ΑΡΙΣΤΟΣ**

Φιλοξενήθηκε από τον Μίδα. **ΣΙΛΗΝΟΣ**

Αγγείο για το σερβίρισμα του κρασιού. **ΟΙΝΟΧΟΗ**

Ού **ΦΕΡΩ**, όχι έμήν, θα μπορούσε να πει ο Μίδας.

Βλέπω. **ΟΡΩ**

Ο Πακτωλός ήταν μέγιστος, όχι ...**ΣΜΙΚΡΟΣ**

ΑΡΙΣΤΟΣ

ΣΙΛΗΝΟΣ.....

ΟΙΝΟΧΟΗ.....

ΦΕΡΩ.....

ΟΡΩ.....

ΣΜΙΚΡΟΣ.....